

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DENEME SORULARI

Karın lapa lapa yağdığı anlarda bir adam alelacele eczaneye girdi ve tuttuğu buruşuk kâğıdı ıslak elleriyle kalfaya uzatıverdi. Kalfa, kâğıdı almadı; adama kaşıyla diğer müşterileri gösterdi. Bunun üzerine adam başını eğerek sıranın en arkasına geçti.

1)Bu parçada iletişim ögeleri ile ilgili aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Adam-Gönderici
- B) Eczane-Bağlam
- C) Diğer müşteriler-Alıcı
- D) Adamın sıraya geçmesi-Geri bildirim
- E) Kalfanın mimiği-Kanal

Bir edebî eserde aranılacak en mühim özellik, her şeyden önce onun nasıl bir davranış tarzının ifadesi olduğudur.Bunu bulabilmek için esere bütün olarak bakmak, onun ruhunu kavramak, muhteva ve üsluba ait teferruatı bu ruha bağlamak icap eder. Edibin kâinat, hayat, cemiyet,tabiat ve insan karşısında almış olduğu hususi tavırdan hareket etmek ve teferruattan daima ona varmak lâzım gelir. Mevzu, kompozisyon, fikir, kelime, hayal, ahenk bir yazarın, eserini vücuda getirmek için seçtiği ve kullandığı her şey, onun şahsiyetini ortaya koyar.

2)Bu parçada aşağıdakilerin hangisinde verilenler arasındaki ilişkiden söz edilmektedir?

- A) Yazar-Toplum
- B) Eser-Yazar
- C) Toplum-Eser
- D)Dil-Toplum
- E) Yazar-Dil

- I. Haymana Platomuz İç Anadolu'dadır.
- II. Atmosfer dünyayı çepeçevre kuşatmıştır.
- III. O gün tarihler 3 mayısı göstermekteydi.
- IV. Öyle hoş bir sesi vardı ki hepimiz keyfettik.

3)Numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışı vardır?

- A) Yalnız I.
- B) I ve II.
- C) II ve III.
- D) II ve IV.
- E) III ve IV.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DENEME SORULARI

() Bir dost bulunca delilik etmek hoşuma gider () diyor Horatius () Bu sözü herkes onaylar mı ()
bilemiyorum ama hiç şüphesiz benim sloganlarımdan biri ()

4)Bu parçada yay ayraçla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?

A) (")(")(.)(.)(.)

B) (")(")(.)(?)(.)

C) (—)(.)(.)(.)(.)

D) (")(")(.)(.)(...)

E) (—)(.)(.)(.)(...)

Türk edebiyatında durum hikâyeciliğinin öncülerinden biridir. Klasik hikâye tekniğinden uzak, kendine has bir anlatım tarzı geliştirmiştir. Bireyin iç dünyasını esas alan eserlerinde çağrışımlardan yararlanarak şiirsel bir üslup kullanmıştır. Hikâyelerinde mekân olarak genellikle İstanbul'u seçmiş; Adalar'a, özellikle de Burgazada'ya önem vermiştir. Burgazada'ya yerleşerek balıkçıları, Ada'nın doğal güzelliklerini, sıradan insanların yaşama sevincini hikâyelerinde işlemiş, anlattığı konuya özgü kelimelerle ördüğü hikâyelerinde yalın bir dil kullanmış, ağırlıklı olarak diyalog ve iç konuşma anlatım tekniklerinden yararlanmıştır. Semaver, Sarnıç, Lüzumsuz Adam, Mahalle Kahvesi, Havada Bulut, Son Kuşlar ve Alemdağ'da Var Bir Yılan, yazarın tanınmış hikâyelerindendir.

5)Bu parçada kendisinden söz edilen öykücü aşağıdakilerden hangisidir?

A) Memduh Şevket Esendal

B) Kenan Hulusi Koray

C) Kemal Bilbaşar

D) Sait Faik Abasıyanık

E) Sabahattin Ali

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DENEME SORULARI



6) Bu görseli doğru biçimde hikâye eden metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Emrah dayımın düğününü dün gibi hatırlarım. Tüm köy bir araya gelmişti. Kadın erkek, genç yaşlı, çoluk çocuk herkes ayakta ve sabaha kadar davul zurna eşliğinde eğlenmiştik.
- B) Asker uğurlaması vardı o gece. Duvarda büyük bir bayrak asılıydı. Tezemin kızı bağlama, tanımadığım bir kadınsa tef çalıyordu. Çocuklar desen yaramazlık peşindeydiler. Kimisi oynuyor kimisi halıda yuvarlanıyordu.
- C) İlk kez o gün, beş altı yaşlarımda dikkatimi çekmişti ay yıldızlı bayrağımız. Nermin ablanın kınasıydı galiba. Annemler kına türküsüyle dönelerken ben hem onları taklit ediyordum hem de onu görmeye çalışıyordum.
- D) Bizim oralarda âdettendir. Oğlan evinde “bayrak yemeği” hazırlanır, yemeğin hazırlanmasında neredeyse mahallenin tüm kadınları görev alır ve konu komşu, yediden yetmişe herkes bu yemeğe davetlidir.
- E) Bunca yıldır birçok düğüne katıldım. Meydandaki şu dört ufaklık kadar güzel ve uyumlu oynayanı görmedim. Ne yalan söyleyeyim onlara bakmaktan gelini, kınayı unutmmuşum.

(I) Bursa’da bir ahbabı görmek ve bir müddet edebiyattan başka mevzularda konuşmak için yola çıkmıştım. (II) Yalova’da bir kamyoncuyla anlaşip Orhangazi’ye gelmişim. (III) Bu küçük kasabaya inerken uzaktan gördüğüm İznik Gölü beni garip bir cazibe ile kendine çekti. (IV) Hiç sebep yokken otobüsü kaçırıp burada kaldım. (V) Bu davranış, benim gibiler için bir tür kahramanlıktı.

7) Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede iyelik eki kullanılmamıştır.
- B) II. cümlede birden çok özel isim vardır.
- C) III. cümlede hâl eki almış isim vardır.
- D) IV. cümlede somut isme yer verilmiştir.
- E) V. cümlede bir isim, çoğul eki almıştır.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DENEME SORULARI

Yaş otuz beş! Yolun yarısı eder.
Dante gibi ortasındayız ömrün.
Delikanlı çağımızdaki cevher,
Yalvarmak, yakarmak nafile bugün,
Gözünün yaşına bakmadan gider.

8)Bu dizelerin ahenk özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kafiye örgüsü ababa şeklindedir.
- B) Hece ölçüsüyle yazılmıştır.
- C) Tam kafiye kullanılmıştır.
- D) Durak düzeni 4+4+3'tür.
- E) Kelime tekrarına yer verilmemiştir.

Dışarıya yağmur,
Yüreğime hasret,
Fikrime sen.
Nasıl yaşıyorsunuz üçünüz
Birden bir bilsen.

9)Bu dizelerin teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aşk
- B) Mutluluk
- C) Kötümserlik
- D) Sitem
- E) Sabır

(I) Çocukken annem bana hep hayatın anahtarının mutluluk olduğunu anlatırdı. (II) Okula giderken bana "Büyüyünce ne olmak istiyorsun?" diye sorarlardı. (III) Ben de onlara daima, mutlu olmak istediğimi söylerdim. (IV) Onlar bana, soruyu anlamadığımı söylerdi. (V) Bense onlara bu hayatı anlamadıklarını söylerdim.

10)Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat kullanılmıştır?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

(I) Şimdiye kadar hem hazırlık hem uygulama bakımından birkaç saati aşmayan etkinlikler paylaştık. (II) Bu sefer ise kütüphane şenlikleri, yıl sonu gösterileri, veli günü gibi vesilelerle daha uzun soluklu bir faaliyet planlamaktayız. (III) Örneğin bu cumaki buluşmamızda sizler için okuma alışkanlığınızı pekiştirecek bir uygulama gerçekleştireceğiz.

11)Numaralanmış cümlelerin hangilerinde hem edat hem bağlaç kullanılmıştır?

- A) Yalnız I.
- B) Yalnız III.
- C) I ve II.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DENEME SORULARI

Bizde nakış olarak da adlandırılan ve kendine has bir uygulama tekniği olan minyatürlerin hepsinin ortak özellikleri: Mesafelerin belirtilmemesi, şahısların ve başka şekillerin birbirini kapatmayacak şekilde dizilmesi, arka plandaki figürlerin, sayfanın üstünde gösterilmesi, ışık ve gölge oyunlarına yer verilmemesidir.

12)Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi zamir görevinde kullanılmamıştır?

- A) bizde B) kendine C) hepsinin D) başka E) birbirini

Anadolu'da modern tiyatro öncesinde geleneksel Türk tiyatrosu egemendir. - - - - ve - - - - gibi türleri olan geleneksel Türk tiyatrosu, Tanzimat sonrasında da devam etmekle beraber değişen hayat şartlarıyla birlikte etkisini yavaş yavaş yitirmiştir.

13)Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki boşlukların herhangi birine getirilemez?

- A) Köy seyirlik oyunları
B) Meddah
C) Karagöz
D) Orta oyunu
E) Parodi

Tiyatro eserlerinde genellikle tarihî gerçeklikten hareketle evrensel insan gerçeğine ulaşmayı amaçlar. Oyunlarındaki tarihî kişilerden yola çıkarak insanın her zaman ve mekânda görülen hırslarını, zayıflıklarını, erdemlerini yansıtır. Yazar, eserlerinde kişilerin iç çatışmalarını ve bu çatışmaların davranışlarına nasıl yön verdiğini genellikle trajedinin kalıpları içinde anlatır. "Deli İbrahim", "IV. Murat", "Yine Bir Gölünhal" adlı tiyatroları yazarın tanınmış eserlerindedir.

14)Bu parçada aşağıdaki yazarların hangisinden söz edilmektedir?

- A) Turan Oflazoğlu B) Üstün Dökmen C) Necati Cumalı
D) Haldun Taner E) Turgut Özakman

(I) Bir adam her gün bir sapanın uçlarına astığı testilerle dereden evine su taşırmış. (II) Ancak bu testilerden birinin yan kısmında çatlak varmış. (III) Diğeri ise kusursuzmuş. (IV) Ve her seferinde kusursuz testi adamın doldurduğu suyun tümünü eve ulaştırırmış. (V) Taşıdığı testilerden çatlak olanı ise eve yarı dolu olarak varırmış.

15)Numaralanmış cümlelerin hangilerinde zarf yoktur?

- A) I ve II. B) II ve III. C) III ve IV. D) III ve V. E) IV ve V.

TEST BİTTİ CEVAPLARI KONTROL EDİNİZ.

9.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI CEVAP ANAHTARI

1-C , 2-B , 3-C , 4-C , 5-D , 6-C , 7-E , 8-D , 9-A , 10-E , 11-C , 12-D , 13-E , 14-A , 15-B

4.

a ve b pozitif tam sayılardır. $3a + 4b = 54$ ise $a + b$ toplamının en küçük değeri kaçtır?

- A) 12 B) 14 C) 16 D) 16 E) 18

5.

$$\left(\frac{0,2}{0,05} + \frac{0,08}{0,04} - \frac{0,18}{0,3} \right)^{-1}$$

işleminin sonucu nedir?

- A) $\frac{5}{24}$ B) $\frac{1}{9}$ C) $\frac{4}{27}$ D) $\frac{5}{27}$ E) $\frac{2}{9}$

6.

A, B, C maddelerinden oluşan bir karışımda

$$\frac{A}{B} = \frac{3}{4}, \quad \frac{B}{C} = \frac{5}{6} \text{ dır. B maddesi A maddesinden}$$

15 gr fazla olduğuna göre karışımdaki C maddesi kaç gr dır?

- A) 68 B) 72 C) 75 D) 78 E) 80

7.

Bir torbada 12 mavi, 14 kırmızı, 16 sarı ve 20 tane de beyaz bilye vardır. Bu torbadan en az kaç tane bilye alalım ki kesinlikle 3 tanesi kırmızı olsun?

- A) 12 B) 13 C) 36 D) 49 E) 51

8.

Hızı saatte 30 km olan bir tren 125 m uzunluğundaki köprüyü 45 saniyede geçtiğine göre trenin boyu kaç metredir?

A) 250 B) 300 C) 350 D) 375 E) 400

9.

Bir satıcı tanesini 20 kuruştan aldığı 40 yumurtanın taşıma sırasında % 25 ini kırıyor. Kalan yumurtaların tanesini kaç kuruştan satmalıdır ki satıştan % 20 kâr elde etsin?

A) 28 B) 30 C) 32 D) 35 E) 38

10.

$$3^a - 2^{b+1} = -23$$

$$3^{a+1} - 2^b = 11$$

ise $a.b$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) -8 B) -6 C) 4 D) 6 E) 8

11.

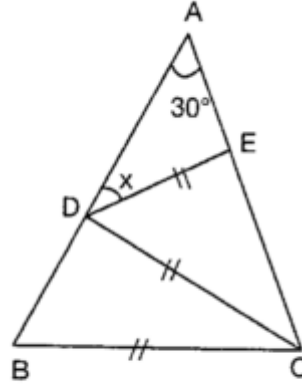
$$m(\widehat{BAC}) = 30^\circ$$

$$|AB| = |AC|$$

$$|DE| = |DC| = |BC|$$

Yukarıdaki verilere göre,

$$m(\widehat{ADE}) = x \text{ kaç derecedir?}$$



A) 10

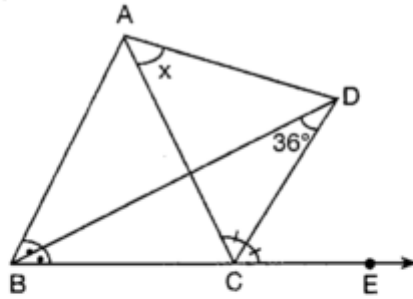
B) 15

C) 20

D) 25

E) 30

12.



ABC üçgeninde [BD], \widehat{ABE} nin iç açıortayı

[CD], \widehat{ACE} nin açıortayıdır.

$$m(\widehat{BDC}) = 36^\circ$$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{CAD}) = x$ kaç derecedir?

A) 72

B) 70

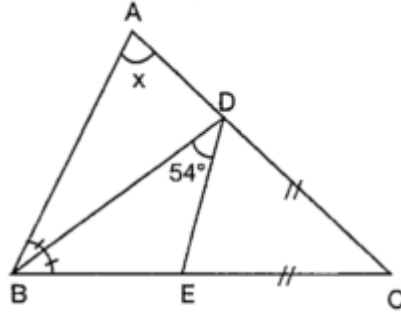
C) 60

D) 56

E) 54

13.

ABC bir üçgen
[BD] açıortay
 $|DC| = |EC|$
 $m(\widehat{BDE}) = 54^\circ$

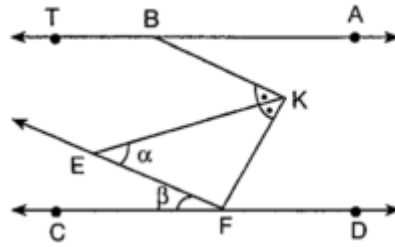


Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BAC}) = x$ kaç derecedir?

- A) 108 B) 78 C) 68 D) 56 E) 48

14.

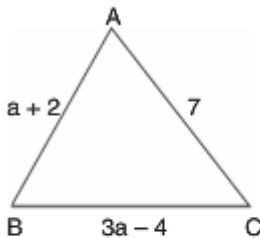
$AT \parallel CD$
 $[FE \parallel [BK]$
 $m(\widehat{KFD}) = 3.m(\widehat{ABK})$
 $m(\widehat{EKB}) = m(\widehat{EKF})$
 $m(\widehat{KEF}) = \alpha$
 $m(\widehat{EFC}) = \beta$



Yukarıdaki verilere göre, α nın β türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) β B) 2β C) $\frac{3\beta}{2}$ D) $\frac{\beta}{2}$ E) 3β

15.



ABC üçgen
 $|AB| = (a + 2)$ br
 $|BC| = (3a - 4)$ br
 $|AC| = 7$ br

Yukarıdaki verilere göre, Çevre (\widehat{ABC}) 'nin alabileceği en küçük tam sayı değeri kaçtır?

- A) 23 B) 19 C) 17 D) 15 E) 13

9. sınıf cevap anahtarı:

1-B

2-B

3-C

4-B

5-D

6-B

7-E

8-A

9-C

10-E

11-B

12-E

13-A

14-B

15-D